



**Livros e Materiais**

	Utilização em sala de aula	Utilização para estudo domiciliar	Utilização nas aulas de pintura	Utilização em Projetos
• 01 camiseta grande (tamanho adulto) para aulas de pintura (identificada)	✓		✓	✓
• 01 tesoura sem ponta (nome gravado)	✓		✓	✓
• 01 estojo com lápis, borracha, apontador e lápis de cor	✓	✓	✓	✓
• 01 crachá horizontal completo	✓			✓
• 01 pasta escolar fina com elástico (ofício)		✓		
• 01 pasta catálogo com 100 plásticos	✓		✓	✓
• 03 pastas vermelhas de papelão com grampo	✓	✓	✓	
• 01 caderno de desenho capa dura 96 folhas	✓		✓	✓
• 01 caderno <b>MEIA PAUTA</b> (48 folhas)	✓			
• 02 caixas de giz de cera com 12 cores	✓		✓	✓
• 03 pincéis de pelo chato nº10, nº16; nº20 (um de cada)	✓		✓	✓
• 01 rolinho de pintura 10 cm	✓		✓	✓
• 01 tela de pintura (20x30cm)	✓		✓	✓
• fantasias, adereços ou perucas para os jogos simbólicos	✓		✓	✓
• 01 jogo pedagógico de acordo com a faixa etária (quebra-cabeças, jogos de encaixe, alinhavos)	✓		✓	✓
• 03 tubos de cola branca (90g)	✓		✓	✓
• 01 tubos de cola bastão grande	✓		✓	✓
• 01 pote de massa de modelar (500g)	✓		✓	✓
• 01 Massa de E.V.A para artesanato (50g) qualquer cor	✓		✓	✓
• 01 fita crepe marrom	✓		✓	✓
• 01 durex colorido	✓		✓	✓
• 01 kit de tinta acrílica brilhante ou fosca (com 06 potes, 37ml)	✓		✓	✓
• 01 kit tempera guache fantasia neon (com 06 potes, 37ml)	✓		✓	✓
• 02 caixas de cola colorida (com 06 unidades)	✓		✓	✓

• 01 caneta com tinta permanente ponta fina (preta)	✓		✓	✓
• 03 blocos Criative Paper com 8 cores – 32 folhas (325x235 mm) cores vivas	✓		✓	✓
• 02 potes de purpurina – (qualquer cor)	✓		✓	✓
• 02 folhas de lixa	✓		✓	✓
• 01 folha de papel nacarado	✓		✓	✓
• 03 cartolinas dupla face (qualquer cor)	✓		✓	✓
• 02 cartolinas dupla face brancas	✓		✓	✓
• 01 laminado (qualquer cor)	✓		✓	✓
• 01 papel camurça (qualquer cor)	✓		✓	✓
• 03 papéis cartão (qualquer cor)	✓		✓	✓
• 6m papel contact transparente	✓		✓	✓
• 01 papel crepom (qualquer cor)	✓		✓	✓
• 01 placa de EVA (qualquer cor)	✓		✓	✓
• 02 rolos de barbante	✓		✓	✓
• 03 envelopes tamanho ofício	✓		✓	✓
• 01 caneta com tinta permanente ponta 2.0 (preta)	✓		✓	✓
<b>Livros Didáticos:</b> Língua Portuguesa, Matemática e Inglês	✓	✓		

#### Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

**Objetivo:** Esclarecer para a comunidade escolar a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização.

**Metodologia de trabalho:** É diversificada com o intuito de contribuir para que os conteúdos propostos sejam motivadores para o melhor desenvolvimento da aprendizagem dos educandos.

**Finalidade:** Relacionar teoria e prática, essenciais para a aprendizagem. Isso é intensificado por toda a equipe buscando maior aprimoramento da prática pedagógica requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias na Educação Infantil:

1. Livros literários – Como incentivo à formação do leitor e do escritor, faz-se necessária uma leitura sistemática, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa.
2. Livros didáticos – têm como objetivo subsidiar o trabalho pedagógico por meio do uso de coleções de livros didáticos em sala de aula e em casa.
3. Cadernos – para registros diários de conteúdo, atividades de produção escrita e outros.

4. Material complementar para projetos específicos: poderá ser solicitado, no decorrer do ano letivo, para uso individual pelo aluno.

**Ação Pedagógica:** Como complementação da metodologia utilizada, o colégio oferece uma ação pedagógica que possibilita aos alunos:

1. Desenvolvimento de projetos e /ou oficinas conforme calendário trimestral;
2. Sistematização de atividades correlacionadas a componentes curriculares diversos, com vistas ao aprofundamento dos conteúdos curriculares;
3. Eventos que envolvam manifestações artístico-culturais de naturezas diversas;
4. Pesquisas, seminários e grupos de estudos;
5. Atividades extraclasse integradas ao currículo com visitas, saídas de campo e excursões para estudos;
6. Promoção de eventos esportivos valorizando os talentos destacados no decorrer dos treinamentos e das modalidades esportivas;
7. Desenvolvimento das potencialidades artísticas, por meio de atividades nas áreas de artes visuais, música e teatro;
8. Aulas planejadas e desenvolvidas de forma participativa.
9. Participação em projetos oferecidos nas diversas áreas de conhecimento.
10. Parceria com a Equipe da Pastoral na realização dos projetos que buscam reforçar valores, projetos de vida e os temas transversais.